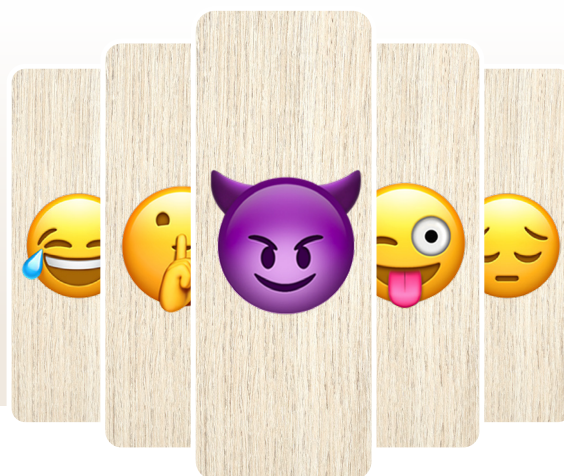


Le domino de l'intimidation

Cette activité peut faire émerger des émotions fortes et susciter des échanges importants entre élèves.

Elle doit être menée dans une démarche préventive, et non en réponse à une situation d'intimidation-harcèlement en cours.

Il est conseillé de la terminer par un jeu collectif positif et fédérateur.



Marche à suivre

Objectifs

- » Montrer aux élèves la dynamique particulière de l'intimidation-harcèlement entre élèves.
- » Amener les élèves à prendre conscience des différents rôles impliqués.
- » Permettre aux témoins de sortir du silence en agissant.

Public-cible

Cette fiche est destinée aux professionnel·les en contact avec des enfants scolarisés (enseignant·es, travailleur·euses sociales, etc.).

Degrés recommandés pour réaliser l'activité :
4H à 6H

Matériel

- » 9 Jengas
- » 2 fiches avec stickers emoji

Préparation du matériel

- » Imprimer 2 fois la fiche stickers émojis. Découper les émojis et les coller au recto et au verso des Jengas. Un type d'emoji par Jenga.
- » Tester l'exercice en amont.
- » La vidéo « le domino du harcèlement » de Ecop Francois peut vous aider à mettre en place le jeu.

Rôles

Auteur·es



Témoins



Cible



Déroulement

Étape 1

- » S'installer autour du jeu préalablement mis en place en format Domino.
- » En groupe, demander aux enfants de dire ce qu'ils et elles observent.
- » Oralement, faire discuter les élèves sur les différentes formes de violence connues.
- » Dire comment les violences peuvent se montrer et réfléchir aux conséquences pour les élèves sur qui cela tombe.
- » On peut écrire des mots sur des post-it et les coller afin de les avoir sous les yeux.

Étape 2

- » Raconter l'histoire d'Isis & Elias.
- » Parcourir les éléments un à un.
- » Parcourir les Jengas avec les émojis un par un. Demander aux élèves ce que les émojis représentent.
- » Clarifier avec les élèves les différents rôles qui se jouent dans une dynamique d'intimidation-harcèlement (élèves auteur·es, élèves témoins, élèves-cibles)
- » Demander aux enfants ce que les élèves qui embêtent font.

Ressources

Post-it

Les différentes formes de violence :

- » Violence verbale (les mots), Violence physique (les coups, les bousculades, les injures) ;
- » Violence psychologique (mise à l'écart, rumeur, etc.)

Définitions

- » Un élève est victime de violence ou victimisation lorsqu'il-elle est exposé·e de manière répétée et dans la durée à des actions négatives de la part de l'un ou de plusieurs autres élèves. (Olweus)
- » Un conflit est une situation où deux personnes ou plus ne sont pas d'accord et ressentent de la colère, de la frustration ou de l'injustice. Il apparaît quand les besoins, les envies ou les points de vue s'opposent. (Morton Deutsch)

Isis & Elias

Isis est assez timide, parle peu en classe et fait souvent des grands détours quand il rentre en classe pour éviter certain·es camarades dont il craint les réactions.

Les élèves de la classe trouvent son attitude bizarre. Certains enfants commencent à l'embêter, dont le groupe d'Elias. Les membres de ce groupe ont vidé son sac d'école par terre à plusieurs reprises. Ils/elles se moquent de lui, chuchotent lorsqu'il /elle va s'asseoir à sa place, ricane lorsqu'il/elle prend la parole.

Récemment, le groupe d'Elias lui a caché ses pantoufles. Quand Isis rentre dans la classe, il/elle se fait gronder par l'enseignant·e qui lui reproche de ne pas les avoir mises. Isis dit qu'il /elle ne les retrouve pas. Il lui est reproché d'être tête en l'air.

La situation dure depuis plusieurs semaines. Isis a bien essayé de se défendre, sans y arriver. Depuis quelques jours, il n'a plus tellement envie de venir à l'école.

Isis a une amie, Emma. Elle va voir un·e adulte de l'école en qui elle a confiance pour lui dire que son copain ne se sent pas bien.

Étape 3

- » Déclencher le Domino.
- » Montrer le mécanisme de l'intimidation/harcèlement en poussant les élèves-auteurs contre les élèves témoins qui vont faire tomber la cible.

Définition de l'intimidation-harcèlement

L'intimidation-harcèlement entre pairs en contexte scolaire, ce sont tous les actes commis et répétés par un·e jeune ou un groupe de jeunes sur un·e élève (dans le but de rabaisser ou d'exclure, au moyen de mots (insultes, humiliation, menaces, moqueries, soupçons, ...), de gestes (agressions physiques, atteintes sexuelles), aussi à travers des écrans (téléphone portable, réseaux sociaux), et/ ou de dégradation d'affaires personnelles. Il est le fait d'un·e ou plusieurs jeunes à l'encontre d'un·e élève-cible qui ne peut se défendre en raison d'un rapport de force disproportionné (= le groupe contre 1). (Dayer)

Étape 4

- » Réorganiser la scène avec tous·tes les protagonistes.
- » Demander aux enfants comment faire, en modifiant la position des personnages-Jenga, pour empêcher la cible de tomber.
- » L'enseignant·e montre deux solutions :
 1. Les témoins sont mis en bloc fassent aux auteur·es.
 2. Les témoins sont enlevés, on fait tomber les auteur·es, la cible ne bouge pas.

Pour que l'auteur·e ne fasse pas tomber la cible en poussant les témoins, il faut au moins 4 élèves-bloc.



Étape 5

- » Terminer l'activité en remettant aux élèves la BD d'Elise Gravel servant d'aide-mémoire.

Questions générales à poser aux élèves

Quels liens faites-vous entre les 2 solutions qui vous ont été montrées et votre vie à l'école ?
Que pourriez-vous faire si cela vous arrive en tant que témoin ?
Que peut-on faire ensemble pour éviter que ces situations ne se passent dans la classe ?

L'essentiel pour les élèves

Lutter contre l'intimidation dans son école ou dans sa classe, c'est difficile. C'est aussi difficile d'oser dire quand quelque chose n'est pas drôle. Signaler, partager son inquiétude n'est pas rapporter mais être attentif·ve à la souffrance d'un·e camarade.

A plusieurs c'est plus facile de s'y opposer !

Que peux-tu faire contre

L'INTIMIDATION?

Si tu vois un enfant se faire exclure ou embêter, tu peux l'aider. Ça demande du courage et de la force mais tu changeras la vie des autres (et même la tienne!)

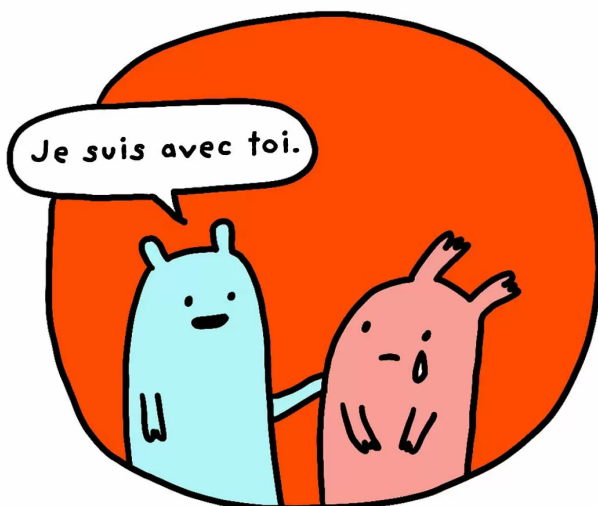
Parle à l'enfant qui intimide les autres.



Parle à un adulte.



Soutiens l'enfant intimidé ou exclu.



Ne laisse pas cet enfant seul.

